



NIEUWSBRIEF MANEGE DEN TOOM Maart 2015

Met deze nieuwsbrief stellen wij u graag op de hoogte van enkele actuele berichten en ontwikkelingen.

Maartse buien, die beduien, dat de lente aan komt kruien. De eerste zonnige dagen en ontsproten bloembollen hebben ons verlangen naar de lente al flink aangewakkerd. Daar doet de klok aanstaande zondag nog een schepje bovenop met de omschakeling naar de zomertijd. April doet wat hij wil en dat kunt u ook doen, want wij hebben ongelooflijk veel leuke evenementen op de agenda staan.

Jeugdcarrousel 29 maart

Om te beginnen gaat ons Jeugdcarrousel team aanstaande zondag met 12 pony's van de manege naar Houten om bij Zilfia's Hoeve een jeugdcarrouselwedstrijd te rijden. Onder begeleiding van Marloes de Gans en Erica de Loos heeft ons team de laatste maanden hard getraind. Het belooft een spectaculaire samenwerking te worden. Begin uw zondag eens op een andere manier en kom kijken! Om 09.30 uur staan ze in de startblokken voor hun 'manoeuvre'.
Adres: Zilfia's Hoeve, Fortweg 13, Houten.



Mini Caprilli 2^{de} Paasdag

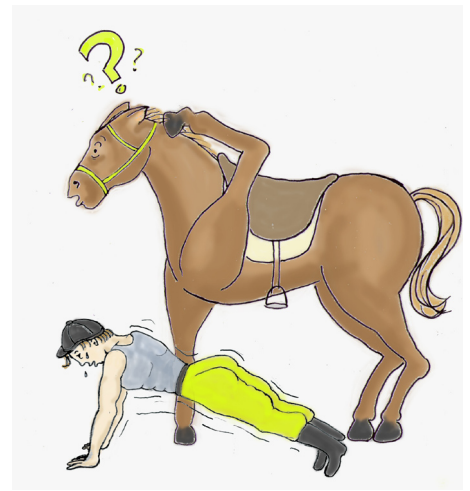
Caprilli rijden wordt gezien als de overgang van dressuur naar het springen. Voor onze beginnende jeugdspringruiters dus een mooie gelegenheid om eens op een eenvoudige manier kennis te maken met de springsport. Ben jij tussen de 8-12 jaar en heb je deelgenomen aan minimaal 1 springcursus bij Manege Den Toom? Vraag dan aan je instructeur of je mee kan doen! Onder begeleiding en toezicht rijd je een dressuurproef waarbij je tijdens de proef ook een aantal hindernissen moet nemen. Super cool, dus schrijf je (in overleg met je ouders en de manege) snel in op het Arrêche bord. Ouders en vriendjes zijn ook welkom om te komen kijken!

Paasrit 2^{de} Paasdag

Voor volwassenen organiseren we weer een verfrissende Paasrit op 2^{de} Paasdag van 10.00-12.00 uur onder begeleiding van Rinske met paasstop in het bos. Schrijf u in op het bord!

Het Estafettestokje: Hoe fit ben jij?

De paardensport krijgt er steeds meer handreikingen bij om paardrijkunsten te verbeteren. Zo werd u vorig jaar nog verrast met een workshop Natural Horsemanship en kunt u dit jaar weer veel leren van een nieuwe, originele invulling van het 'Estafettestokje'. Dit aankomende evenement staat namelijk in het teken van 'Ruiterfitheid'. Dat een paard fit en lenig is, vinden we logisch, maar zijn we zelf wel fit en lenig? Ook ruiters hebben bepaalde spiergroepen nodig om goed in balans op een paard te kunnen zitten. De middag bestaat uit een fitheidstraining met allerlei balansoefeningen.



Daarna volgt een demonstratie van een bekend Voltige team onder leiding van Moneke Valenkamp! Zij zullen het belang van evenwicht demonstreren en voor de waaghalzen onder ons is er misschien een kans om zelf ook nog iets te proberen. De Stofdoeken zorgen voor lekkere hapjes. Iedereen kan meedoen, jong en oud. Kledingadvies: sportieve kleding. Zondagmiddag 12 April, start 12.45. Er wordt een eigen bijdrage van € 3,- gevraagd. Inschrijven kan via het bord boven de lessenaar. Georganiseerd door 'de Stofdoeken'!

Koningsrit met Koningsspelen te paard

Het Oranjegevoel kent dit jaar z'n weerga niet. Op 27 april kunt u 's morgens als vanouds genieten van de rommelmarkt of het koningspaar via de televisie volgen onder het genot van een kopje koffie. Daarna organiseren Arrêche en de manege een onvergetelijk oranjeprogramma voor u. Dit begint om 14.00 uur met een buitenrit van maximaal 10 personen per groep. Aansluitend is er een spelletjesparcours voor de deelnemers uitgezet in de buitenmanege. Denk daarbij aan ouderwetse spelletjes te paard zoals ringsteken, koekhapen, ezeltjeprik, eierlopen, etc. Deelnemers nemen het tegen elkaar op in koppels. Uiteraard zorgen wij voor oranjeversiering, tompouzen, oranjebitter en is de bar open. Dit evenement is bedoeld voor oudere/gevorderde jeugd en volwassenen (deelname in overleg met Frederik), maar iedereen is van harte welkom om te komen kijken! Het inschrijfformulier hangt op het bord.



Dressuurwedstrijden in April: Senioren en Junioren

Voor iedereen die bij Manege Den Toom rijdt, wordt er binnenkort weer een dressuurwedstrijd georganiseerd door Arrêche op zaterdag 18 april (sr.) en zondag 19 april (jr.). De startlijsten worden 1 week voor aanvang bekend gemaakt op www.arreche.nl, het bord en Facebook. Tip: heeft uw kind nog nooit eerder een proef gereden, maar is hij/zij daar volgens de instructeur binnenkort wel aan toe? Kom dan eerst eens kijken en ervaar hoe alles in z'n werk gaat.

Vroege aankondiging: Zomercursus Jeugd

In de zomervakantie organiseert Manege Den Toom weer een 3-daagse zomercursus voor de jeugd. Kinderen rijden 2 uur per dag, krijgen theorieles en leren meer over de verzorging en omgang met een pony/paard. Het programma wordt afgewisseld met spelletjes. Elke middag staat er een gezonde lunch gereed. Bij belangstelling kunt u een email sturen met uw voorkeursdatum (info@manegedentoom.nl). Na inventarisatie besluiten we wanneer de cursussen plaatsvinden.

Nieuwe Paarden

We hebben maar liefst 4 nieuwe paarden in ons midden waardoor alle boxen inmiddels bewoond zijn. De nageeflijke, pittige Willion heeft al heel wat fans. Ook Wevita, een gemoedelijk, elegant allround paard is geliefd bij velen. Dan is er nog de zwarte Kandra met haar koperbruine snoet. Tot slot de klassiek bruine Buono Serra. Allemaal fijne paarden, voor ieder wat wils.



Wevita

Geboortebericht

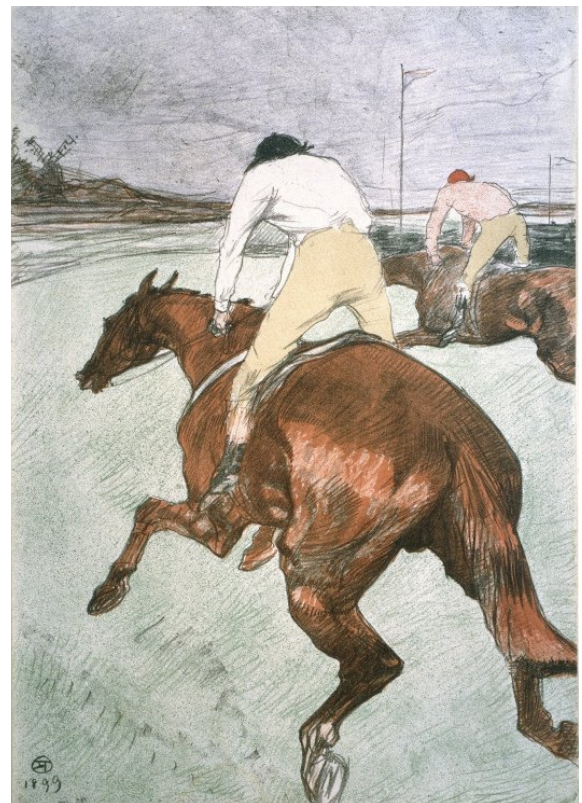
Mik, Leander Blankendaal, roepnaam: Mik

Dinsdag 24 maart 2015

Zoon van: Sander Blankendaal en Paulien Mevis

P'Art

De titel van dit kunstwerk laat niet veel aan de verbeelding over: *Le Jockey* (1899). Henry de Toulouse Lautrec (1864-1901) was een Franse kunstschilder, graficus en lithograaf van adellijke afkomst. Hij was geboeid door de schilderachtige paardenrennen rondom Parijs: Auteuil, Longchamps, etc. De werken van Toulouse-Lautrec worden gerekend tot het impressionisme, vanaf begin jaren 1890 meer in het bijzonder door het postimpressionisme, gekenmerkt door zorgvuldige vlakverdelingen met duidelijke omlijnen en felle kleuren. *Le Jockey* is één van zijn laatste litho's die hij maakte. Het was de bedoeling geweest om een portfolio te maken met als thema: paardenraces, maar dit was de enige litho die ook afkwam. Drie andere werken uit deze serie zijn bewaard gebleven, maar kwamen nooit af. De print laat vooral de kracht van de racepaarden zien in plaats van de jockeys die van achteren zijn afgebeeld zonder enige expressie.



Toulouse-Lautrec. Le Jockey, 1899

(tekst: Charline van Ommen)